

CONFERENCIA

CICLO

SOCIEDADES MULTICULTURALES Y RELIGIOSAS:
EL ISLAM MEDIEVAL DEL DUERO



*Espacio e imagen de una minoría:
el Islam medieval en Segovia*

José Luis Pascual Cabrero

7 DE JUNIO
2017

Conferencia

Miércoles, 7 de junio de 2017
19:30 h

*Espacio e imagen de una minoría:
el Islam medieval en Segovia*
José Luis Pascual Cabrero

Museo de Segovia
Salón de actos
Entrada libre hasta completar aforo

Museo de Segovia
C/ Socorro, 11. 40071 Segovia
Tfn: 921 460 615

De martes a sábados de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Domingos de 10.00 a 14.00. Lunes cerrado.
museo.segovia@jcy.l.es / www.museoscastillayleon.jcy.l.es

Hazte amigo del Museo de Segovia www.aamsg.es
Síguenos en www.facebook.com/museoscastyleon
<http://twitter.com/museoscastyleon>



CONFERENCIA

Miércoles, 7 de junio de 2017

19:30 h

Museo de Segovia

Espacio e imagen de una minoría: el Islam medieval en Segovia

José Luis Pascual Cabrero

Centro Asociado de la UNED, Segovia

CICLO DE CONFERENCIAS

Sociedades multiculturales y religiosas: el Islam medieval del Duero

24 y 31 de mayo y 7 de junio de 2017

Coordinadores del ciclo:

Olatz Villanueva Zubizarreta. *Universidad de Valladolid*

Santiago Martínez Caballero. *Museo de Segovia*

M^a Eugenia Contreras. *Asociación de Amigos del Museo de Segovia*

Organizan:

Museo de Segovia. Junta de Castilla y León

Proyecto de Investigación "Islam medieval en Castilla y

León: realidades, restos y recursos patrimoniales (siglos

XIII-XVI)" (VA058U14) Junta de Castilla y León. [http://](http://albergueweb.uva.es/islam-medieval-castilla-leon/)

albergueweb.uva.es/islam-medieval-castilla-leon/

Asociación de Amigos del Museo de Segovia



La sociedad mudéjar segoviana tenía numerosos elementos singulares respecto a los grupos de su entorno, pero también los tenía de integración en tanto en cuanto participaba de manera conjunta con sus vecinos de las relaciones sociales, como resultado lógico de la convivencia y de la participación en las actividades de la sociedad mayoritaria. La presencia y el legado de la cultura islámica en Segovia es un ejemplo de integración, entendido este concepto en un sentido amplio, como proceso de selección y reelaboración de los programas arquitectónicos de la minoría mudéjar al lenguaje medieval. Reflejo de esta presencia, son numerosas las manifestaciones mudéjares que podemos encontrar tanto en la ciudad como en la provincia: alfarjes, techumbres, decoración mural, edificios religiosos y construcciones civiles, además de otras numerosas variantes del mismo modelo arquitectónico. Pero no menos enriquecedoras son las aportaciones documentales para conocer el funcionamiento interno de la comunidad musulmana bajomedieval, su distribución por la ciudad hasta su expulsión en 1502, sus representantes y dirección jerárquica, completan el conocimiento y la presencia de esta comunidad minoritaria integrada en una sociedad multicultural.

José Luis Pascual Cabrero

Profesor-Tutor en el Centro Asociado de la UNED en Segovia, desarrolla sus líneas de investigación en el estudio de los mudéjares castellanos entre el sur del Duero y el Sistema Central, de manera especial en el espacio de la Tierra de Pinares y la ciudad y alfoz de Segovia, así como en el estudio de la organización y evolución de los grupos musulmanes, con especial atención al espacio, el poblamiento y el medio ambiente. Es autor de diferentes artículos, participado en varios proyectos de investigación financiados por los Ministerios de Ciencia y Tecnología y organizado diversos Seminarios, destacando el Seminario de Historia Medieval que la UNED viene desarrollando en Segovia desde el año 2005. Entre sus publicaciones destacan "Pleito por la herencia de Abdallá de Santo Tomás, según «La Ley e Açunna de Moros», donde analiza el desencuentro producido por el reparto de la herencia de un rico mercader abulense; también "Aljamas y morerías en la diócesis de Segovia" en el que analiza la evolución de la comunidad mudéjar segoviana, tanto urbana como rural, y su relación de dependencia con la aljama principal.